















عااااا

عش نحل













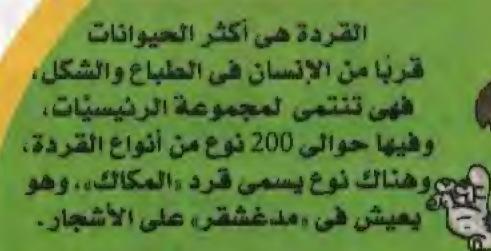


تجارب نفاثة

نفخ العملات

معدنية على أحد جوانب الطاولة. حل بإمكانك نفخها على الأرض؟

الإجابة، نعم.. إذا عرفت السر.



أنواع القردة

ومن الأنواع الأخرى للقردة القرد «التباح»، وهو يعيش في أمريكا الجنوبية»، ويمكنك سماع صوته من على بعد 3 كم، وهو يقوم بهذا الصوت للتحذير. مريد

أما أكبر أنواع القردة حجمًا فهو الفوريلا، وتعيش في غابات وجبال غرب ووسط ،إهريقيا،، ويصل وزن ذكر الفوريلا البالغ إلى حوالي 175 كجم، وتعيش الفوريلا في مجموعات تصل إلى 30 حيوانًا.





انفخ العملة بشكل مستقيم بكل ما تستطيع من قوة، تمامًا كما هو موجود بالصورة.

أما إذا نفخت بميل فلن تتحرك العملة.



تستطيع الصراصير المرور من أضيق الأماكن، والتي قد تصل إلى مليمترين.

يستطيع «الصرصار» أن يعيش لمدة أسبوع دون رأس.

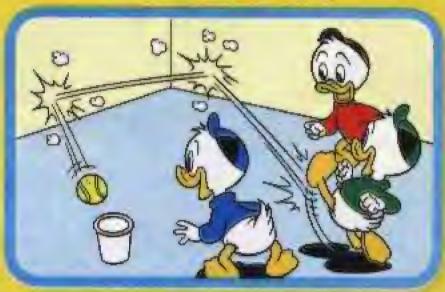
الصراصير كانت موجودة حتى قبل عصر الديناصورات!







من المعروف أن اللعب بكرة التنس شيء ممتع، ولكن اللعب سيكون أكثر إمتاعًا إذا استخدمت دلوا، مثلما يلمب «سوسو» و «لولو» و«توتو» في الصورة؛





مستوى أكثر صعوبة «زاويتان».



مستوى بسيط أولأ «راوية واحدة».

تأكل الصراصير كل شيء حتى أعقاب السجائد، بل عند الضرورة تأكل الصراصير الميتة.

تستطيع الصراصير الجرى بسرعة 50 مرة طول جسمها في الثانية الواحدة، وهي يسرعة الأحصنة تعادل 400 كيلومتر في الساعة.



العصر «الجوراسي» هو عصر ما قبل التاريخ، وكان ما بين 157- 145 مليون عام مضت، ويضم هذا المصر الكثير من الديناصورات آكلة النباتات مثل «الستيجا سوراس» و"الأباتو سوراس"، وكان أهم ديناصور آكل للحوم في هذا العصر هو «الألو سوراس» و«الديبلو سوراس»، وهو الأصل الذي تنحدر منه التماسيح حالياً.





قارئة الأفكار













































































































هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتَّابًا ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال يسعد «ميكى» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

يًا صَديقي ١٠٠ أنا بجوارك

رسوم: هبة إبراهيم

صباع الابداع

تأليف: هجرة الصاوى

(الفائزة بجائزة سوزان مبارك للأدب عام 2000)

((كمال)) و((ملاك)) صَدِيقًان حَمِيمَان. وهُمَا أَيْضًا جَارَان. لَعبَا مَعًا فِي نَفسِ الحَضَانةِ وذَاكَرَا وكُبرَا مَعًا. وهُمَا مُتَجَاوِرَان أَيْضًا فِي الفَصلِ الدِّرَاسِي ٠٠ لا يَفترِ قَانِ أَبدًا إِلا فِي حِصَّةِ الدِّينِ ٠٠ ولَكنُ مَا إِنْ يَدقُّ جَرِسُ الحِصَّةِ حَتَّى يَجْتَمِعَا ثَانِيةً ٠

مُنذُ يَومَين أَعْلنَت المَدرَسَة عنْ رِحلةٍ إِلَى مَتحفِ الفَنَّ الإِسْلاَمِي فأسْرَعَ ((كمال)) يُسجِّلُ اسْمَه،

فِي المُسَاءِ وَقَفَ الصَّدِيقَانِ فِي الشَّرِ فَةِ كَالْعَادِةِ يَتَبادَلاَنِ الْأَحَادِيثَ والحِكَاياتِ

((كمال)): ((هل اشترَكْت في الرَّحْلَة ١٤٥٠)).

((ملاك)): ((لا . رُبِمَا تَطُلعُ وَحدَك هَذهِ الْمَرَّةِ!)).

ـ (إِذَا لِم تَشْتَرِ كُ سَاْدُفْعُ لَكَ أَنَا، عَلَى فَكُرةٍ · مَاذَا كُنتَ تَقُرَأُ اليَوْمِ فِي المَكْتَبةِ ؟!».

ـ كُنتُ أَقْرَأُ عَنْ شَخْصيةٍ مصْرِيَّةٍ جَدِيرةٍ بالتَّأْملِ، إنَّه رَجلُ الدِّينِ ((شنودة الإخميمي)). منْ بَلدةِ ((إخميم)) بالصَّعيدِ.. عَاشَ فِي العَصرِ البيزنُطِي (333 ـ 451م)، وكَانَ زَعيمًا قُويًا يُدَافِعُ عَنْ أَهْلِ «مصر». يُسَاعدُ المحْتَاجِين والفقَرَاء، يُنَاصِرُ المظُلُومِين ويَرْ فَعُ شَكُواهم في المَحَاكِم، ويُوَاجِهُ بِهَا الْإِمْبِرَ اطُورَ نَفْسَه!)».

هَمِسَ ((كمال)): ((يا لَه من رَجلِ شُجَاعِ!! ومَادا أَيْضًا؟!)).

((ملاك)): ((بنَى كَنيسَتُه علَى الطَّرازِ الفرْعونِي: وكَانَ يَتَحدثُ بِلَهِجةِ مِصُرِيَّةٍ صَعِيديَّةٍ ويُلهِبُ

حَماسَ النَّاسِ ضد الاستعمار».

تَعجَّبَ ((كمال)) من صَديقه قَائِلاً: ((سُبحَان الله . لَقَدْ عَرِفَتَ كُلُّ هَـنه المَعْلُومَـات مِـنُ وَرَقَّةِ مُسَطَّحَة.. فكَيفُ إِذَا ذَهَبْتُ مَعي إِلَى المَتْحف ولَمَسْتَ

الآثارَ بِعَينَيْكِ؟ يا تُرَى كُمْ مَعْلُومَةٌ سَتَخُرِجُ بِهَا؟!)».

في الصَّبَاحِ تَحرَّكَ أَتوبِيسُ الرِّحلَةِ منْ أَمَامٍ المَدْرِسَة وجُلَسَ ((كمال)) وَحيدًا يطلُّ منَ النَّافذة ويُرَاقبُ الطَّريقَ فسَمعَ صَوتًا يَقُـولُ: ((لا تُبْحِثُ عَنِّي يَا صَديقي..

أنَّا هنَّا بجوَارك!)).

ضَحكَ الصَّديقَانِ وجَلَسَا مَعًا يُستمتعان بالرِّحلة ·





حظ سعید

































































































کالعادة طبعًا يقوم «بطوط» بشيء يؤذيه، ولكن ما هو يا ترى؟ رتب الصور لتعرف ماذا فعل «بطوط».





أكمل الجدول التالى بالأرقام من 1 إلى 9؛ بحيث لا يتكرر الرقم مرتین فی أی صف أفقى أو رأسي أو أي مربع فرعی (3 x 3).

5 8 2

गल्किक् हें दुई व





يقوم «بطوط» بعملية إذابة للثلج، ولكن واضح أن العملية ستأخذ وقتًا طويلاً جدًا، وهناك اختلافات بين الصورتين، حاول أن تتعرف عليها.



1-1-5-2-7* कारिकश्

	E	C	5	n		
9		T		- 0	4	ů
P	•				Ċ	-
C	5	L	17	1	6	
25		r	şī	۲		-12.
ŀ		gl	P		5	r
	-	乙	T.	þ	ğ	0

، 203 علما القاد 203، عماداتنا تاملانا يلع



हिल्ला प्रमान

النوم ممنوع















































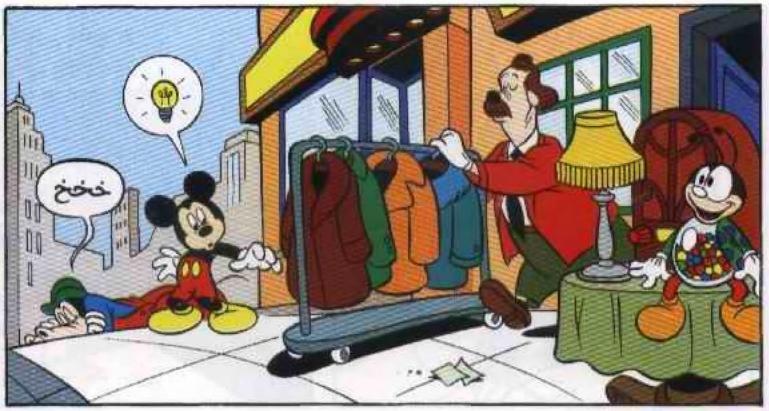






















































ىلادى

مهما بلادي تغيب عن عيني صوتها بكل حنان يناديني ويقول يا ابنى تعالى في حضني أصل غيابك كان على عينى بلدى يا أمى ترابك غالى جوه القلب مكانك عالى مهما سافرت أماكن تانية

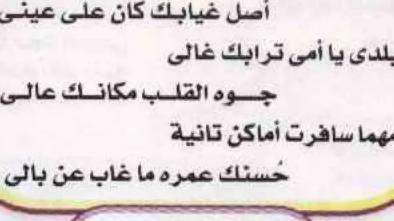




علياء أسامة 11 عامًا - القاهرة



أحمد سمير أحمد 12 عاما ahmed-sameer2@yahoo.com



عصام أسامة أبو شادى 16 عامًا - مصر القديمة - القاهرة



سارة سيد توفيق

12 عامًا - القاهرة

محمد أحمد على 9 أعوام - القاهرة



على مصطفى 15 عامًا - الجيزة



هل تعلم:

- أن صوت الرياح يسمى صفيرًا، وصوت ورق الشجر يسمى حفيفًا، وصوت الشلالات يسمى هديرا.
 - أن أصغر قلب حيوان مفترس هو قلب الأسد.
 - أن رموش العين تتجدد باستمرار، ويبلغ عمر الرمش الواحد 125 يومًا.
 - أن أول حديقة حيوان في التاريخ هي سفينة «نوح» عليه السلام.
- أن أكبر مسجد في «أوربا» سيتم إنشاؤه بشرق «لندن» في «بريطانيا»، ويتسع لـ40 ألف شخص، وسوف يتكلف 100 مليون جنيه إسترليني، كما أنه من المتوقع أن تكون به حديقة ومدرسة ومكتبة ومقر الإعاشة الزوار، ومساحته 16 فدانًا وسيفتتح في عام 2012.
 - أن النعام هو الطائر الوحيد الذي يستطيع هضم الحجارة داخل معدته.

أمل أحمد إسماعيل محمد 16 عامًا - الإسكندرية